



SARDAR PATEL UNIVERSITY
F.Y.B.A. (Sem: I) EXAMINATION
Code No: UA01MAGUJ02 (New Course) (NEP)
"પૃથિવીવલ્લભ" - કનૈયાલાલ મુનશી

DATE: Tuesday, 5th December, 2023, TIME: 10:00A.m. To 12:30 P.m.

Total Marks: 50

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલા અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ લખો.

(૧૦)

૧. કનૈયાલાલ મુનશીનો જન્મ નીચેનામાંથી કયા શહેરમાં થયો હતો ?

(અ) સુરત (બ) વડોદરા (ક) ભરૂચ (ડ) મુંબઈ

૨. કયા ઉપનામથી કનૈયાલાલ મુનશીએ સાહિત્ય સર્જનનો પ્રારંભ કર્યો હતો ?

(અ) ક.મા. મુનશી (બ) કલાપી (ક) કાન્ત (ડ) ધનશ્યામ વ્યાસ

૩. કોલેજ કાળમાં કનૈયાલાલ મુનશી કયા મહાપુરુષથી પ્રભાવિત થયા હતા?

(અ) રવિન્દ્રનાથ ટાગોર (બ) સુંદરમ (ક) શ્રી અરવિંદ ઘોષ (ડ) શ્રીમદ રાજચંદ્ર

૪. કનૈયાલાલ મુનશીની આત્મકથાના ત્રીજા ખંડનું નામ કયું છે ?

(અ) મારી હકીકત (બ) સત્યના પ્રયોગો (ક) શિશુ અને સખી (ડ) સ્વપ્નસિદ્ધિની શોધમાં

૫. કનૈયાલાલ મુનશીની નીચેનામાંથી પ્રથમ નવલકથા કઈ છે ?

(અ) વેરની વસૂલાત (બ) પાટણની પ્રભુતા (ક) લોપામુદ્રા (ડ) પૃથિવીવલ્લભ

૬. "પૃથિવીવલ્લભ" નવલકથાના કુલ કેટલા પ્રકરણો છે ?

(અ) ૩૧ (બ) ૩૩ (ક) ૩૨ (ડ) ૩૫

૭. "પૃથિવીવલ્લભ" નવલકથામાં વિલાસની હત્યા કોના દ્વારા થાય છે ?

(અ) સત્યાશ્રય (બ) રસનિધિ (ક) તૈલપ (ડ) મૃણાલવતી

૮. "પૃથિવીવલ્લભ" નવલકથામાં મહાસામંત ભિલ્લમ મૂળ કયા દેશના રહેવાસી છે ?

(અ) અવંતી (બ) સ્થૂન (ક) તૈલંગણ (ડ) માળવા

૯. "પૃથિવીવલ્લભ" ગભરાય તો પૃથિવી રસાતલ જાય, ગાંડા" આ વાક્ય કોણ કહે છે ?

(અ) મુંજ-તૈલપને (બ) રસનિધિ-અકલંકચરિતને

(ક) તૈલપ-મુંજને (ડ) મૃણાલવતી-લક્ષ્મીદેવીને

૧૦. મુંજ અને મૃણાલવતીના પ્રણયનો ઘટસ્ફોટ કોના દ્વારા થાય છે ?

(અ) વિલાસવતી (બ) લક્ષ્મીદેવી (ક) જક્કલાદેવી (ડ) મૃણાલવતી

૧૧. કનૈયાલાલ મુનશીના માણેકલાલ મુનશીનું જીવન અને કવન વિશે લખો.

(૧૦)

અથવા

"પૃથિવીવલ્લભ" નવલકથાને આધારે કનૈયાલાલ મુનશીની નવલકથાકાર તરીકેની સિદ્ધિ - મર્યાદાઓ વિશે લખો.

૧૨. "પૃથિવીવલ્લભ" નવલકથાની કથાવસ્તુ વિશે લખો.

(૧૦)

અથવા

"પૃથિવીવલ્લભ" અને "માણેકલાલ" પ્રકરણ વિશે લખો.

(૫૦)

પ્ર.૪ મુંજના પાત્ર વિશે લખો.

(૧૦)

અથવા

“પૃથિવીવલ્લભ” નવલકથાના સ્ત્રીપાત્રો વિશે લખો.

પ્ર.૫ કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો.

(૧૦)

૧. “પૃથિવીવલ્લભ” શીર્ષક

૨. “પૃથિવીવલ્લભ” નવલકથાનો અંત

૩. “પૃથિવીવલ્લભ” નવલકથામાં વિલાસ – રસનિધિનો પ્રણય

૪. “પૃથિવીવલ્લભ” નવલકથાની ભાષાશૈલી

— X —

(2)