



Seat No. _____

Number of Printed Page -02

35/25N]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

Examination April-2024

M.A. Semester – 1 (Gujarati)

Paper Code: PA01CGUJ52 (આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્ય)

Date: 08-04-2024

Time: 10.00AM to 01.00PM

Marks: 70

પ્રશ્ન-1 હેતુલક્ષી પ્રશ્નો.

10

- આધુનિકતાને એક મનોવલણ તરીકે ઘટાવવાની વાત કરે છે.
(અ) કાન્ટ (બ) નિત્શે (ક) મિશેલ ફૂકો (ડ) ક્રિકેગાર્ડ
- વિધાનોની યથાર્થતા તપાસો.
વિધાન - અ આધુનિકતામાં રાષ્ટ્રીય ભાવના પણ મુખ્ય છે.
વિધાન - બ આધુનિકતા પોતાના સ્વરૂપથી જ વૈશ્વિકરણ પ્રત્યે અભિમુખ હોય છે.
(અ) અ સાચું, બ ખોટું (બ) અ ખોટું, બ સાચું (ક) બન્ને સાચાં (ડ) બન્ને ખોટાં
- 'ધ કલેશ ઓવ્ સિવિલાઇઝેશન એન્ડ ધ રિમેકિંગ ઓવ ધ વર્લ્ડ' પુસ્તકનું છે?
(અ) સેમ્યુઅલ હન્ટિંગ (બ) કેસ્ટેલ્સ (ક) હાલેરમાસ (ડ) હેગલ
- ગુજરાતી સાહિત્યમાં આધુનિકતાના મૂળ નિરંજન ભગતના કયા કાવ્યમાં જોવા મળે છે?
(અ) છંદોલય (બ) ઉઘાડી બારી (ક) પ્રવાલદ્વીપ (ડ) બારી બહાર
- સુરેશ જોષીના નવલકથાનું નામ શું છે?
(અ) ઇતરા (બ) લોહનગર (ક) ગૃહપ્રવેશ (ડ) છિન્નપત્ર
- સુરેશ જોષીની 'લોહનગર' વાર્તા આજના નો પર્યાય બની જાય છે.
(અ) ગામ (બ) નગર (ક) મહાનગર (ડ) ઝૂંપડપટ્ટી
- સુરેશ જોષીની કઈ વાર્તામાં રસોળી, મૃગજળ અને ઇયળ - ત્રણ પ્રતીકો આવે છે?
(અ) થીંગડું (બ) રાક્ષસ (ક) કુરુક્ષેત્ર (ડ) વર્તુળ
- અધિકારીનું પાત્ર કયા એકાંકીમાં આવે છે?
(અ) લાઈન (બ) હું પશલો છું (ક) ડિમ લાઈટ (ડ) હુકમ, માલિક
- વિનાયક અને રંભા - પાત્ર કયા એકાંકીમાં આવે છે?

- (અ) ઝેરવું (બ) લાઈન (ક) હું પશલો છું (ડ) બાથટબમાં માછલી
10. 'ડિમ લાઈટ' એકાંકીના લેખક કોણ છે ?
(અ) રઘુવીર ચૌધરી (બ) ચિનુ મોદી (ક) મધુ રાય (ડ) લાભશંકર ઠાકર

પ્રશ્ન-2 આધુનિકતાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, આધુનિકતાનાં લક્ષણો ઉદાહરણ સાથે જણાવો. 15
અથવા

આધુનિકતાની સંજ્ઞા સમજાવી, આધુનિક કલાઆંદોલનોનો વૈશ્વિક પરિપ્રેક્ષ્યમાં પરિચય કરાવો.

પ્રશ્ન-3 આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યને ઘડનારાં પરિબળોની વિગતે ચર્ચા કરો. 15
અથવા

આધુનિક ગુજરાતી કવિતા-સાહિત્યનો વિસ્તારથી પરિચય કરાવો.

પ્રશ્ન-4 શિરીષ પંચાલ સંપાદિત 'માનીતી અણમાનીતી' સુરેશ જોષીની વાર્તાઓના સંચયની વાર્તાઓની આધુનિકતા સંદર્ભે ચર્ચા કરો. 15
અથવા

'વર્તુળ' અને 'બે સૂરજમુખી' વાર્તામાં પ્રગટતાં આધુનિક લક્ષણો દર્શાવી, વાર્તાઓનું રસદર્શન કરાવો.

પ્રશ્ન-5 'હુકમ, માલિક' એકાંકીમાં કથાવસ્તુ અને અભિનયક્ષમતાની ચર્ચા કરો. 15
અથવા

'લાઈન' એકાંકીમાં પરિવેશ, ભાષા અને પાત્રવિધાનની તપાસ કરો.

.....
(2)