



પ્ર-૧ નીચેના વસ્તુલક્ષી પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો. દરેકનો એક ગુણ છે.

(૦૮)

૧. 'રમણીય સિદ્ધાંત'ના પ્રવર્તકનું નામ જણાવો.

અ. રાજશેખર બ. ક્ષેમેન્દ્ર ક. વામન ડ. જગન્નાથ

૨. નીચેનાં વિધાનો ચકાસો

વિધાન-ક 'ચિત્રતુરગન્યાય'ની ચર્ચા ભટ્ટ શંકુકે કરી છે?

વિધાન-ખ રસસૂત્રના પ્રવર્તક ભરત મુનિ છે. સ.ની આઠમી સદીમાં થયા હોવાનું મનાય છે.

અ. બંને વિધાન સાચા છે. બ. બંને વિધાન ખોટાં છે.

ક. વિધાન ક સાચું, વિધાન ખ ખોટું ડ. વિધાન ક ખોટું, વિધાન, વિધાન ખ સાચું

૩. સુસંગત વિગત જૂથ જણાવો.

અ.	બ.
અ. દંડી	૧. કાવ્યાલંકારસૂત્રવૃત્તિ
બ. વામન	૨. કાવ્યાદર્શ
ક. કુંતક	૩. વક્રોક્તિ જીવિતમ્
ડ. મમ્મટ	૪. કાવ્યપ્રકાશ

અ. અ-૩, બ-૪, ક-૨, ડ-૧ બ. અ-૨, બ-૧, ક-૪, ડ-૩

ક. અ-૨, બ-૧, ક-૩, ડ-૪ ડ. અ-૧, બ-૨, ક-૪, ડ-૩

૪. 'ધ્વન્યાલોક' અને 'વક્રોક્તિ જીવિતમ્' ગ્રંથોનો ગુજરાતી અનુવાદ કોણે કર્યો છે?

અ. નર્મદ બ. નવલરામ ક. દલપતરામ ડ. નગીનદાસ પારેખ

૫. 'વિશેષણવક્તા' અને 'પર્યાય વક્તા'એવક્તાના પેટા પ્રકારો છે?

અ. પદપૂર્વાર્ધ બ. પદપરાર્ધ ક. વાક્ય ડ. પ્રકરણ

૬. 'રસ ઉત્પન થાય છે' એમ કોણે જણાવ્યું છે?

અ. અભિનવગુપ્ત બ. લોલ્લટ ક. શંકુક ડ. નાયક

૭. 'ઝૂકી ઝૂંડની ઝાઝી ઝાડી' અંતર્ગત રહેલી વક્તા ઓળખાવો.

અ. વર્ણવિન્યાસ બ. પદપૂર્વાર્ધ ક. પદપરાર્ધ ડ. વાક્ય

૮. આચાર્ય આનંદવર્ધન 'પ્રતીયમાન અર્થ' તરીકે કોને ગણાવે છે?

અ. મુખ્યાર્થને બ. વાચ્યાર્થને ક. લક્ષ્યાર્થને ડ. વંગ્યાર્થને

પ્ર-૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે ઉદાહરણ સહિત ચર્ચા કરો.

(૪૦)

૧. ભારતીય સા. મીમાંસાનું કાર્યક્ષેત્ર.

૨. આચાર્ય ભરતનું રસસૂત્ર.

૩. પ્રતીયમાન અર્થને આધારે ધ્વનિના પ્રકારો.

૪. આચાર્ય કુંતકે આપેલા વક્રોક્તિના પ્રકારો.

પ્ર-૩ કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.

(૨૨)

૧. આનંદવર્ધન પૂર્વેની ભારતીય સા. મીમાંસા

૨. અભિનવગુપ્તે કરેલું રસસૂત્રનું અર્થઘટન

૩. ધ્વનિ સંજ્ઞા- વિભાવના

૪. 'વર્ણવિન્યાસવક્તા' અને 'પદપૂર્વાર્ધવક્તા'

X