

[31/29N]



Number of Printed Page -02

SEAT No. _____

SARDAR PATEL UNIVERSITY

Examination Apr - 2024

M.A. Gujarati Semester : 1

Paper Code: PA01CGUJ53 (ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસા)

Date: 12/04/2024

Time: 10.00 AM to 1.00 PM

Marks: 70

10

પ્રશ્ન : 1 બહુવિકલ્પી પ્રશ્નો : દરેક પ્રશ્નનો એક ગુણ

1 ધ્વન્યાલોક ગ્રંથના રચયિતાનું નામ આપો.

(ક) આચાર્ય ભરત, (ખ) આનંદવર્ધન, (ગ) અભિનવગુપ્ત, (ઘ) મમ્મટ

2 રમણીયાર્થ પ્રતિપાદક શબ્દ ઇતિ કાવ્યમ વ્યાખ્યા કયા આચાર્ય પાસેથી પ્રાપ્ત થાય છે?

(ક) પંડિત જગન્નાથ, (ખ) આચાર્ય ભામહ, (ગ) આચાર્ય વિશ્વનાથ, (ઘ) આચાર્ય મમ્મટ

3 આચાર્ય ભરતે રસસૂત્રમાં વિભાવાદિના સાથેના સંયોગથી રસપ્રતીતિ થાય છે એમ કહ્યું છે.

(ક) સંચારીભાવ, (ખ) વ્યભિચારી ભાવ, (ગ) સ્થાયી ભાવ, (ઘ) અનુભાવ

4 સાધારણીકરણની ચર્ચા સિદ્ધાંત અંતર્ગત કરવામાં આવે છે.

(ક) ધ્વનિ, (ખ) વક્રોક્તિ, (ગ) રસ, (ઘ) રમણીયતા

5 સ્ફોટવાદને આધારે કયો સાહિત્ય સિદ્ધાંત પ્રાપ્ત થાય છે?

(ક) ધ્વનિ, (ખ) વક્રોક્તિ, (ગ) રસ, (ઘ) રમણીયતા

6 વક્રોક્તિના કુલ કેટલા પેટા પ્રકાર પડે છે?

(ક) 3, (ખ) 6, (ગ) 7, (ઘ) 8

7 રસ પ્રતીતિના વિદ્યોની ચર્ચા કયા આચાર્ય કરે છે?

(ક) આનંદવર્ધન, (ખ) આચાર્ય અભિનવગુપ્ત, (ગ) આચાર્ય વિશ્વનાથ, (ઘ) આચાર્ય મમ્મટ

PTO

8 ધ્વનિ તત્વની વ્યાખ્યા જ આપી શકાતી નથી એવું મંતવ્ય કોણ ધરાવે છે?

(ક) અભાવવાદીઓ, (ખ) ભાક્તવાદીઓ, (ગ) અનિર્વચનીયવાદીઓ, (ઘ) ધ્વનિવાદીઓ

9. ઔચિત્યની ચર્ચા કોણે કરી છે?

(ક) આચાર્ય વામન, (ખ) આચાર્ય ક્ષેમદ્ર, (ગ) રાજશેખર, (ઘ) આચાર્ય ભરત

10 શબ્દ અને અર્થના અલંકારોની ચર્ચા કુંતક વકોક્તિના કયા પ્રકાર અંતર્ગત કરે છે?

(ક) વર્ણવિન્યાસ, (ખ) પદ વક્તા, (ગ) વાક્ય વક્તા, (ઘ) પ્રકરણ વક્તા

પ્રશ્ન : 2 : ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસાના કાર્યક્ષેત્રનો વિગતે પરિચય આપો.

15

અથવા

પ્રશ્ન : 2 : આચાર્ય આનંદવર્ધન પૂર્વે ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસામાં કયા આચાર્યો થઈ ગયા? એમના અર્પણની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન : 3 : આચાર્ય ભરતનું રસસૂત્ર જણાવી એની વિગતે ચર્ચા કરો.

15

અથવા

પ્રશ્ન : 3 : રસ પ્રતીતિની પ્રક્રિયા સમજાવી એ અંગે આચાર્ય અભિનવગુપ્તના પ્રદાનની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન : 4 : ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસા ક્ષેત્રે આચાર્ય આનંદવર્ધનનું પ્રદાન જણાવો.

15

અથવા

પ્રશ્ન : 4 : બંને વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો.

(ક) વસ્તુધ્વનિ, અલંકાર ધ્વનિ અને રસાદિ ધ્વનિ (ખ) ધ્વનિવિરોધી મતો

પ્રશ્ન : 5 : વકોક્તિની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી એમાં આચાર્ય કુંતકની ભૂમિકા સ્પષ્ટ કરો.

15

અથવા

પ્રશ્ન : 5 : બંને વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો.

(ક) કુંતકે આપેલી વકોક્તિની વ્યાખ્યા. (ખ) કુંતકે આપેલી કાવ્યની વ્યાખ્યા.

— X —